

Projet de story-telling de La Gonette

Membres du GT : Mélanie Dejardin, Brice Ledoyen, Sandrine Carrasco, Charlotte Bazire

Ci-dessous, vous trouverez une **ligne éditoriale** pour le futur cahier des charges qui servira à la réalisation du story-telling de La Gonette. Dans un souci de rester ouvert à toute possibilité, aucun support de communication n'a pour l'instant été évoqué. **Le story-telling sera multi-supports.**

L'histoire que La Gonette veut raconter à ses utilisateur.trice.s et futur.e.s utilisateur.trice.s a pour objectif de :

→ faire rêver, vibrer, donner des frissons autour la monnaie locale et donner envie de la rejoindre et de l'utiliser pour asseoir ce projet de société

L'histoire que La Gonette veut raconter...

- Prend place dans les 30 glorieuses,
→ ce qui permet implicitement de suivre les étapes franchies, suivre les objectifs, (en comparaison à aujourd'hui) et de se projeter dans le rêve ; tout en évoquant les effets pervers de notre système économique
- A l'occasion d'une fête organisée à mi-chemin entre ville et village de campagne
- Avec un groupe de personnes hétéroclites (âge, condition sociale, genre, ...) qui discute et rêve
→ ce qui permet l'identification de chacun.e, permet d'identifier tous les acteurs du projet et de montrer l'accessibilité du projet à tous.tes
- Comporte un personnage lanceur d'alerte sur l'urgence climatique / sociale / démocratique...
→ ce qui permet de faire le lien avec le caractère urgent de la situation d'aujourd'hui
- Évoque un cliché typique des 30 glorieuses : la voiture volante. La monnaie locale est imaginée au même titre, mais ça, c'est devenu réalité
- Évoque des cas concrets de réussites et d'objectifs qui sont mis en image (*ex : bloquer l'évasion fiscale, financer des projets du territoire, vulgariser l'économie, rendre le système monétaire transparent...*)

(voir suite sur la deuxième page)

L'ambiance de l'histoire :

- Le « faire ensemble, pour l'ensemble »
- Convivialité
- Tout devient possible
- Le pouvoir est partagé et cette position est assumée
- Autonomie citoyenne
- Le « faire pour de vrai », maintenant
- Faire rêver (VS expliquer)

Dans cette histoire, la monnaie Gonette est plus qu'un outil, elle est au service d'un projet de société.

La tonalité de l'histoire :

- Enthousiasme
- Audace
- **Incitative** : à s'inscrire à la Gonette → passer de l'intention à l'action / donner envie de partager le message à ses proches
- Qui transporte, qui crée un déclic
- Frissons
- Humour